

نموذج (م)



المملكة العربية السعودية

جامعة الملك سعود
وكالة الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية
إدارة الخطط والبرامج الدراسية

خطة المقرر Module Syllabus

| | |
|--|--------------------------------|
| Course: Digital Drawing | اسم المقرر: الرسم الرقمي |
| Course Number and Code: GRAT 2410 | رقم المقرر ورمزه: 2410 حرف |
| Prerequisite: None | المتطلب السابق للمقرر: لا يوجد |
| Course Teaching Language: English | لغة تدريس المقرر: الانجليزية |
| Course Level: 4 | مستوى المقرر: 4 |
| Credit Hours: 2+1 | الساعات المعتمدة: 1+2 |

Module Description

وصف المقرر :

| | |
|---|---|
| Digital Drawing course will require students to learn a variety of techniques using Adobe Photoshop and how to combine new technology with traditional approaches to creating artwork. Considering composition through color, texture, layering, filters and effects, students will develop a portfolio, importing and manipulating their own source material, and become familiar with how to present files for manufacturing and printmaking. | مقرر الرسم الرقمي يتطلب من الطلاب تعلم مجموعة متنوعة من التقنيات باستخدام Adobe Photoshop وكيفية الجمع بين التكنولوجيا الجديدة والأساليب التقليدية لخلق عمل فني. وبالنظر إلى التكوين من خلال اللون والملمس والطبقات والفلتر والتأثيرات ، سيقوم الطلاب بتطوير محفظة، واستيراد والتلاعب مواد المصدر الخاصة بهم، والتعرف على كيفية تقديم الملفات للتصنيع والطباعة. |
|---|---|

Module Aims

أهداف المقرر :

| | |
|---|----------------------------------|
| Enter drawing editor and create drawings | الدخول لمحرر الرسم وخلق الرسومات |
| Saving drawings | حفظ الرسومات |
| Setting up parameters | إعداد المعلمات |
| Creating and inserting blocks with attributes | إنشاء وإدخال مجموعة ذات سمات |
| Dimensioning drawings | رسومات البعد |



| | |
|---|---|
| Creating multilayer and multicolor drawings | إنشاء رسومات متعددة الطبقات ومتعددة الألوان |
|---|---|

مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذه المقرر أن يكون قادرا على أن:

| | |
|--|--|
| Demonstrate a range of creative possibilities for developing drawing ideas and design content using a range of digital imaging software processes. | عرض مجموعة من الإمكانيات الإبداعية لتطوير أفكار الرسم وتصميم المحتوى باستخدام مجموعة من عمليات برمجيات التصوير الرقمي. |
| Demonstrate knowledge of appropriate disciplines, identify problems, analyze alternate solutions, and make decisions. | إظهار المعرفة من التخصصات المناسبة ، وتحديد المشاكل ، وتحليل الحلول البديلة ، واتخاذ القرارات. |
| Demonstrate design problems using sketching. | شرح مشاكل التصميم باستخدام رسم. |
| Apply concepts of drawing by enter drawing editor and create drawings. | تطبيق مفاهيم الرسم عن طريق إدخال محرر الرسم وإنشاء الرسومات. |
| Create and insert blocks with attributes. | إنشاء وإدراج مجموعة ذات السمات. |
| Create multilayer and multicolor drawings. | إنشاء رسومات متعددة الطبقات ومتعددة الألوان. |

الكتاب المقرر والمراجع المساندة:

| اسم الكتاب | اسم المؤلف | اسم الناشر | سنة النشر |
|--|------------------------------|------------|-----------|
| Exploring Adobe Photoshop Creative Cloud | Toni Toland Annesa Hartman | - | 2014 |

